Collection des Oeuvres choisies

pour

GUITARE

composées par

M. A. Zani de Ferranti

			M	S
Op.	1.	Fantaisie variée sur l'Air: „Wann i in der Früh' aufsteh'"	1	50
Op.	2.	Rondo des Fées, Capricietto	1	25
Op.	3.	6 Nocturnes bibliques	2	—
Op.	4.	Ma dernière Fantaisie	2	—
Op.	5.	Fantaisie variée sur **Le Carnaval de Venise** . . .	2	—
Op.	6.	Loin de toi, Caprice	2	—
Op.	7.	Fantaisie variée sur la Romance d'*Otello* „Assisa à piè"	1	50
Op.	8.	Divertissement sur 3 Romances anglaises favorites . .	1	50
Op.	9.	Nocturne sur la dernière Pensée de *Weber*	1	50
Op.	10.	Fantaisie variée sur l'Air favori „O cara memoria" .	2	—

Propriété des Editeurs

MAYENCE, B. SCHOTT'S SÖHNE.

BRUXELLES, SCHOTT FRÈRES. 82 Montagne de la Cour

LONDRES, SCHOTT & Cº 159 Regent Street

FANTAISIE VARIÉE

sur l'air de Caraffa: O cara memoria

Par **ZANI DI FERRANTI.** Op:10.

INTRODUCTION. Andante con moto.

sur le Si

sans chanterelle

sur le Si

dol.

dol.

Andantino.

8va harm.

8va harm.

8va harm.

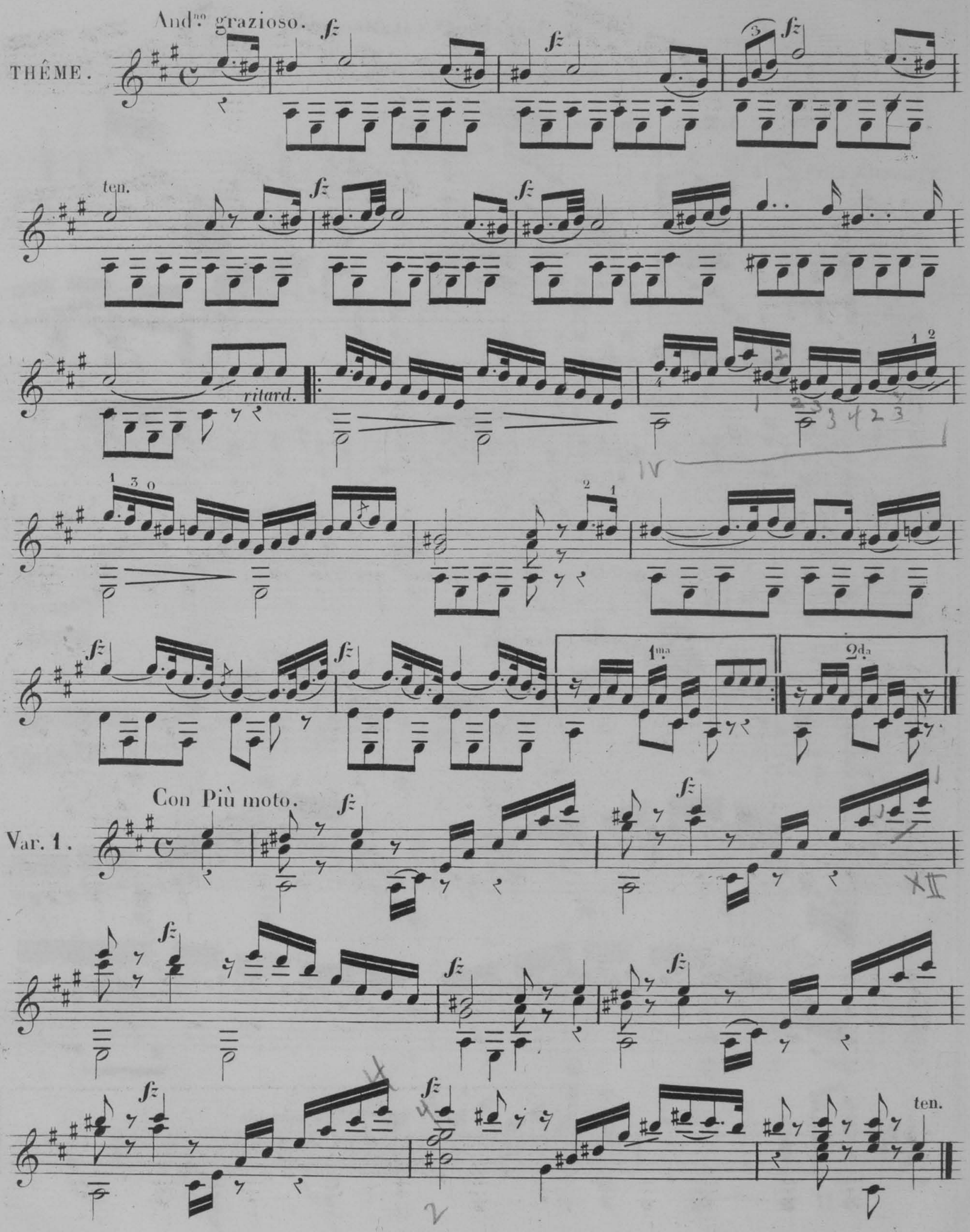
8va harm.

8va harm.

cres.

And^te. mosso.

sur A *morendo*


Andno grazioso.
THÊME.
ten.
ritard.
1ma
2da
Con Più moto.
Var. 1.
ten.

1ma

2da

Con passione.

sans chanterelle.

Var. 2.

a Tempo.

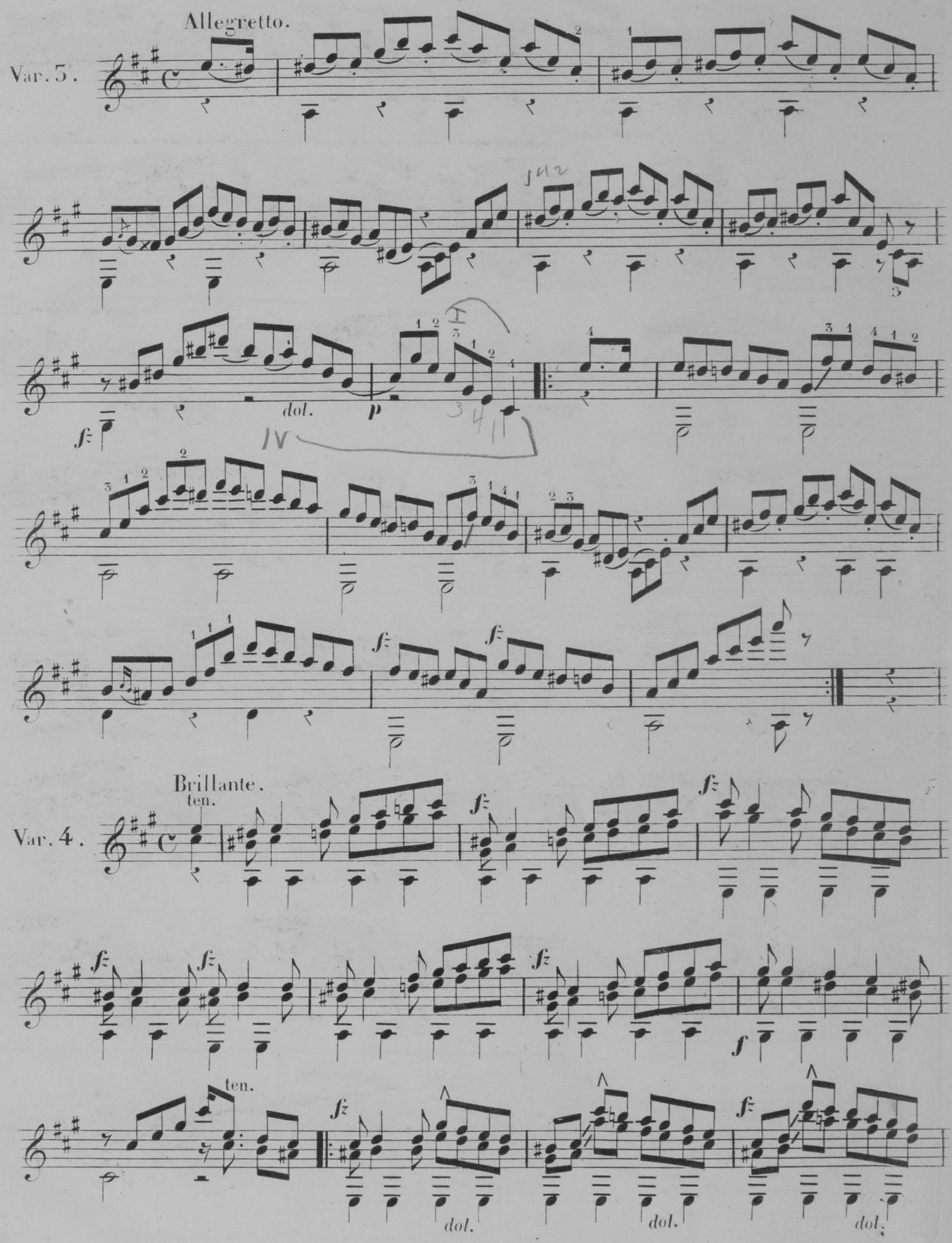
dol: ritard.

sans chanterelle.

1ma

2da

p


Allegretto.
Var. 3.
dol.
p
fz
Brillante.
ten.
Var. 4.
f
dol.

p *cres.* *f* *fz* *fz* *sfz*

1ma 2da

MINORE.

Var. 5.

Andante flebile.

f *p* *f* *p*

B

f *f* *fz*

dol.

2

dol. *dol.* *dol.*

stentato.

fz

fff *stentato.* *p*

All° vivace

Var. 6.

sur le Si

sotto voce.

f

1ma

ff

2da

sur le Si

1ma

loco.

har

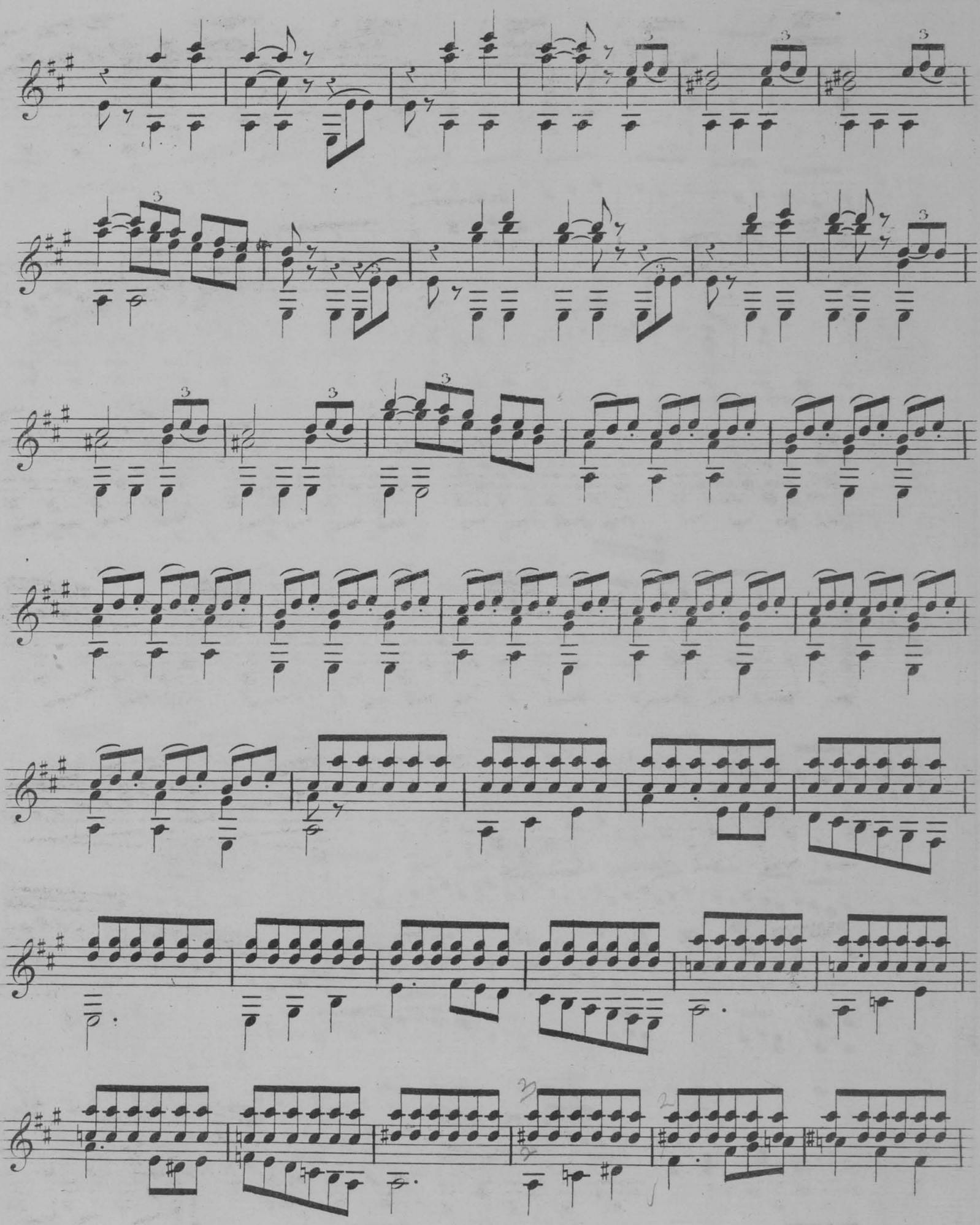
2da

Vivace.

gazza ladra.

sur A -

sur A -



decres.

dol.

Tempo del tema.

ten.

ten. ten.

ri - tar - dan - do.

FINALE.

Presto.

f *leggiero e* ***p*** *leggiero.*

leg.

f *leg.*

f *leg.* *f* *leg.* *f* *sempre f*

har. har.

p *e leggiero.* loco. loco.

dal piano al ***ff***

sempre. *Sino al Fine.*

Fine.

COMPOSITIONS
POUR
GUITARE
PAR
MATTEO CARCASSI

			M. Pf.
Op.	1.	3 Sonates	1 50
„	2.	3 Rondos	1 50
„	3.	12 petites Pièces	1 50
„	4.	6 Valses	1 —
„	5.	Le nouveau Papillon, ou Choix d'Airs faciles et soigneusement doigtés	2 —
„	6.	Introduction, Variations et Finale sur un Duo favori.	1 —
„	7.	**„Au Clair de la Lune“**, varié	1 —
„	8.	Etrennes aux amateurs, ou nouveau Recueil de 6 Contredanses françaises, 6 Valses et 3 Airs variés.	1 75
„	9.	3 Airs italiens variés	1 75
„	10.	Amusement ou Choix de 12 Morceaux faciles et soigneusement doigtés	1 75
„	11.	Recueil de 10 petites Pièces	1 75
„	12.	3 Thêmes variés	2 —
„	13.	4 Potpourris des plus jolis Airs des opéras de *Rossini*.	2 25
„	14.	Mélange de 22 Morceaux faciles et soigneusement doigtés	2 —
„	15.	„Tra la la“, Air varié	1 25
„	16.	8 Divertissements	1 25
„	17.	**Le Songe de Rousseau,** Air varié	1 25
„	18.	6 Airs variés d'une exécution brillante et facile	2 75
„	19.	Fantaisie sur les plus jolis Airs de l'opéra **Robin des bois** (Der Freischütz)	1 50
„	20.	Air suisse varié	1 50
„	21.	Les Récréations des commençants, ou Choix de 24 petites Pièces	2 —
„	22.	Air écossais de l'opéra **La Dame blanche**	1 25
„	23.	12 Valses	1 —
„	24.	Air des **Mystères d'Isis,** varié	1 50
„	25.	2me Recueil de 8 Divertissements	1 50
Op.	26.	6 Caprices	1 75
„	33.	6 Fantaisies sur des motifs d'opéras favoris:	
		No. 1. **La Muette de Portici**	1 50
„	34.	„ 2. **Le Comte Ory**	1 50
„	35.	„ 3. **La Fiancée**	1 50
„	36.	„ 4. **Guillaume Tell**	1 50
„	37.	„ 5. **Fra Diavolo**	1 —
„	38.	„ 6. **Le Dieu et la Bayadère**	1 —
„	40.	Fantaisie sur des motifs de l'opéra **Zampa**	1 —
„	41.	Rondoletto sur l'Air favori „Clic Clac“	1 —
„	44.	3 Airs suisses variés	1 75
„	45.	Fantaisie sur des motifs de l'opéra **Le Serment**	1 50
„	48.	Fantaisie sur des motifs de l'opéra **Le Pré aux Clercs.**	1 25
„	49.	Fantaisie sur des motifs de l'opéra **Gustave**	1 50
„	57.	Fantaisie sur des motifs de l'opéra **Le Cheval de Bronze**	1 25
„	60.	25 Etudes mélodiques et progressives. 1re Suite de la Méthode	3 50
„	62.	Mélange sur des motifs de l'opéra **Sarah**	1 50
„	64.	Fantaisie sur des motifs de l'opéra **Le Postillon de Lonjumeau**	1 25
„	67.	Mosaïque sur des motifs favoris de l'opéra **Le Domino noir**	1 25
„	70.	Mélange sur des motifs de l'opéra **Zanetta**	1 25
„	71.	Fantaisie sur des motifs de l'opéra **Les Diamants de la Couronne**	1 25
„	73.	Fantaisie sur des motifs de l'opéra **La part du Diable.**	1 25
Récréations musicales de *H. Herz*, Rondeaux, Variations et Fantaisies sur 24 Thêmes favoris. En 4 Suites, chaque			2 —
4 Airs favoris variés			1 —
50 Morceaux méthodiques et progressifs.			
		En 3 Cahiers. I.	1 50
		II.	1 25
		III.	1 50

Propriété des Editeurs
MAYENCE, B. SCHOTT'S SÖHNE
Londres, Schott & Cie 159 Regent Street
Bruxelles, Schott frères 82 Montagne de la Cour